



IL TEMPLETE MUDEJAR DI N.S. DE GUADALUPE



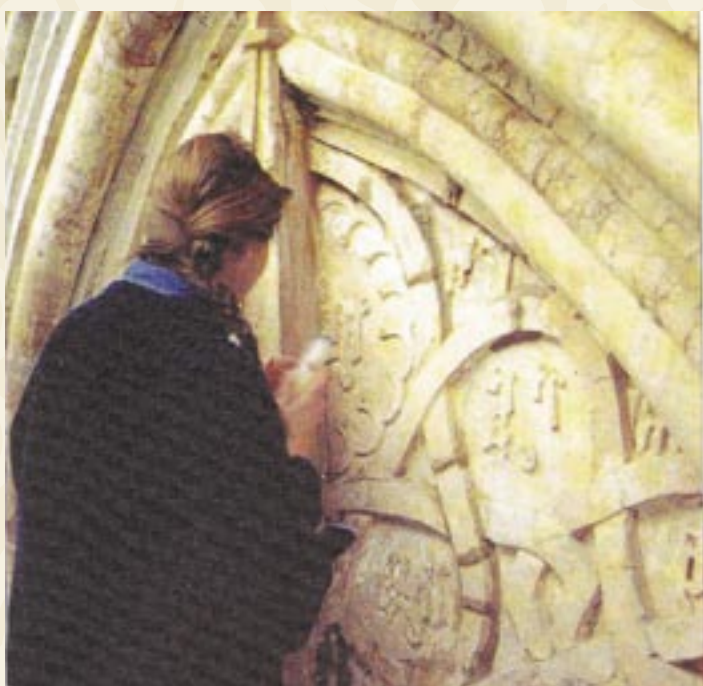
INQUADRAMENTO STORICO

Il Real Monasterio de N.S. de Guadalupe (Caceres) sorge nella parte più centrale della Spagna, sull'antico percorso obbligato tra le due Castiglie, l'Andalusia ed il Portogallo ed uno dei più antichi, famosi e venerati santuari della penisola iberica.

Costruito nel 1389 per devozione alla Madonna, godette subito di enorme fama che gli permise di beneficiare di speciali privilegi ecclesiastici ed amministrativi.

Il Templete Mudejar rappresenta il monumento più caratteristico del Monastero, essendo realizzato in stile gotico-arabo e posto del mezzo del giardino del chiostro principale detto "clastro-gotico".

La costruzione, che risale al 1406 ad opera di frà Juan de Sevilla, è un tempietto a forma di ciborio, realizzato in materiale povero, cotto, intonaco a calce e maiolica, che include una fontana e la grazia del quale è data dai complessi intrecci arabescati.



INTERVENTI DI RESTAURO

Il Templete, al momento del restauro, giaceva in condizioni assai precarie con considerevoli perdite di modellato nella decorazione ad intonaco ed una vistosa presenza di muschi, alghe e licheni.

L'intervento di restauro, effettuato nel 1991, è consistito nel conservare quanto più possibile le parti ammalorate, consolidarle con imperniamenti e iniezioni di malta a calce, trattamento devitalizzante ed a lungo termine contro la microflora con BENZALCONIO CLORURO al 3% in acqua (ripetuto due volte) e dopo con ALGOPHASE 3% a solvente, sia nella parte inferiore che superiore, pulitura e stuccatura



dell'intera struttura.

Nel trattamento finale idrorepellente si è combinato HYDROPHASE al 7% con ALGOPHASE 3% in alcool isopropilico/acetone.

Il controllo effettuato nel 1998 nell'ambito della ricerca finanziata dalla Commissione Europea-Direttorato Generale XII, ha evidenziato la sostanziale tenuta dell'alghicida e del protettivo.

Il restauro, diretto dall'arch. Gionata Rizzi di concerto con la locale Soprintendenza, è stato realizzato con la sponsorizzazione del World Monument Fund, ed inaugurato dal re Juan Carlos di Spagna nel 1992.

